

MOJA MAMA GORYLICA



reżyseria Linda Hambäck scenariusz Janne Vierth na podstawie książki Fridy Nilsson

REŻYSERIA LINDA HAMBÄCK SCENARIUSZ JANNE VIERTH PROJEKTOWANIE OLA LARSSON MORTEN LUND THULSTRUP STYLBOARD MY EKLUND ZDJĘCIA GABRIEL MKRTCHIAN MUSYKA MINNA WEURLANDER TANIA NARANJO MONTAŻ ULF TØNDER FLITTIG LINDA HAMBÄCK PRODUKCJA LINDA HAMBÄCK PETTER LINDBLAD
WSPÓŁPRODUCENCI LISE FEARNLEY TONJE SKAR REIERSSEN CLAUS TOKSVIG KJÆR FREDERIK VILLUMSEN PETER POSSNE ANNA CRONEMAN STUDIUM ANIMACJI DOCKHUS ANIMATION NØRLUM MIKROFILM KIEROWNIK STUDIO DOCKHUS ANIMATION MIKAEL LINDBOM KIEROWNIK ANIMACJI ELINOR BERGMAN
KIEROWNIK MIKROFILM ANIMATION TUVA SYNNEVÅG KIEROWNICY NØRLUM ANIMATION SØREN HORNSHØJ KRØGAARD TORE PØULSEN REŻYSER DŹWIĘKU MÅTS BLOMBERG PRODUKCJA LEE FILM STOCKHOLM WSPÓŁPRODUCJA MIKROFILM NØRLUM FILM I VÄST SVERIGES TELEVISION
PRZY WSPARCIU SVENSKA FILMINSTITUTET NORSK FILMINSTITUTT DET DANSKE FILMINSTITUT NORDISK FILM & TV FOND DEN VESTDANSKE FILMPUJLE DANMARKS RÁDIO KREATIVA EUROPA MEDIA SPRAWOZDANIE MEDIOWO-RODOLOWE ATTRACTION DISTRIBUTION

© 2020 LEE FILM STOCKHOLM AB, MIKROFILM AS, NØRLUM PI, FILM I VÄST AB OCH SVERIGES TELEVISION AB

LEE FILM

mi&rof&lm

nørlum

Film i Väst

svt

Svenska
Filminstitutet

N
Norsk filminstitutt

PIELA
DET DANSESK FILMFONDS

Kierowni
Film & TV Fond

Den Vestdanske
Filmpuji

DR

Co-financed by
the Creative Europe MEDIA Programme
of the European Union

attraction
distribution

studios

WSPÓŁFINANSOWANIE

Svenska
Filminstitutet

Projekt współfinansowany w
ramach programu Europejskiej
Unii Europejskiej

PARTNERZY

cda.pl

FUNDACJA
MIĘDZYNARODOWA
KULTURA

IDEA STUDIO

LEGAT NA
KULTURĘ

DISTRIBUCJA

VIVARTO